



## Bulletin du centre d'études médiévales d'Auxerre | BUCEMA

7 | 2003  
Varia

---

### Introduction

---



#### Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/cem/3432>

DOI : 10.4000/cem.3432

ISSN : 1954-3093

#### Éditeur

Centre d'études médiévales Saint-Germain d'Auxerre

#### Édition imprimée

Date de publication : 15 août 2003

ISSN : 1623-5770

#### Référence électronique

« Introduction », *Bulletin du centre d'études médiévales d'Auxerre | BUCEMA* [En ligne], 7 | 2003, mis en ligne le 22 novembre 2007, consulté le 01 mai 2019. URL : <http://journals.openedition.org/cem/3432> ; DOI : 10.4000/cem.3432

---

Ce document a été généré automatiquement le 1 mai 2019.



Les contenus du *Bulletin du centre d'études médiévales d'Auxerre (BUCEMA)* sont mis à disposition selon les termes de la Licence Creative Commons Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Partage dans les Mêmes Conditions 4.0 International.

---

# Introduction

---

- 1 Le CEM a organisé trois stages de formation entre juillet 2002 et avril 2003. Le premier conjointement à l'église Saint-Pierre à Saint-Père et à La Cordelle à Vézelay du 1er au 26 juillet 2002. Le stage a repris la formule présentée l'an passé dans le bulletin <sup>1</sup> et a permis de progresser dans la connaissance du site de l'ancienne église Saint-Pierre (cf. ce volume p. 37-38) et de celui de La Cordelle (cf. ce volume p. 175-177). Le second, du 31 mars au 11 avril 2003, était également spécialement orienté sur l'archéologie du bâti et s'est déroulé sous la responsabilité de Gilles Fevre dans les locaux du Centre d'études médiévales à Auxerre, maison à pans de bois des débuts du XVI<sup>e</sup> siècle. Le troisième stage a complété la formation à l'apprentissage des techniques de relevés de peintures murales sur le site de l'église *Saint-Martin de Branches* <sup>2</sup> sous la responsabilité de Carlos Castillo et avec la participation de Marie-Gabrielle Caffin, du 14 au 25 avril 2003. Nous reviendrons prochainement sur les apports de ces travaux de relevés à Branches pour l'histoire de la peinture murale.
- 2 Avec le second stage de relevés de bâti sur le site de La Cordelle (le second depuis 1999), le CEM a amorcé, parallèlement à l'étude archéologique du site de Saint-Père, un programme de recherches concourant à mieux connaître des lieux et bâtiments de référence en Bourgogne, et en particulier ceux de Vézelay.

---

## NOTES

1. *Bulletin du Centre d'études médiévales d'Auxerre, Études et travaux*, 6 (2001-2002), p. 171.
2. *Bulletin du Centre d'études médiévales d'Auxerre, Études et travaux*, 5 (2001-2002), p. 173-176.